

Valberedningens förslag till nyval 2021:

Gunilla Konradsson Mortin (ordförande)

Sedan 2003 har jag haft förmånen att sitta i Malmö Kulturhistoriska Förenings styrelse och speciellt arbetat i program- och bidrags/ stipendiegrupperna. Att få fortsätta arbetet i styrelsen,

ser jag som en ynnest utifrån den kompetens som finns där. I en stad som Malmö har en kulturhistorisk förening en unik möjlighet att på olika visa spegla stadens utveckling från 1400-talet och till idag. Föreningen har en gedigen bokproduktion, kompletterad med föreläsningsverksamhet, utfärder och nu en allt större bredd på det digitala utbudet. Den ekonomiska situationen ser väldigt ljus ut för närvarande, detta medför att vi kan utveckla föreningens verksamheter i nära kontakt med alla medlemmar.

Vem är då jag? Till min profession är jag bibliotekarie och har arbetat i olika kommuner i landet. De sista biblioteksåren i Lund och Malmö, där jag var stadsbibliotekarie i 11 år. Min professionella karriär avslutades på Stadskontoret här i Malmö där jag arbetade med kommunikation och utvecklingsfrågor. Jag har också under mina år i Skåne arbetat brett med

kultur dels som chef, dels i olika samverkansgrupper på regional och nationell nivå.

Sedan knappt ett år tillbaka är jag pensionär och hade sett fram emot att få bli en "riktig kulturtant" på heltid, men så har det ju inte kunnat bli, men tillsammans med alla andra hoppas jag nu på en ljusning efter sommaren. Men jag har ändå kunnat förkovra mig genom att delta i en halvtidskurs på Glimåkra folkhögskola inom textila hantverket. Bor på Limhamn tillsammans med min man och i dessa tider är jag lyckligt lottad att ha barn och barnbarn boende i stan.

Nina Wiklund (styrelseledamot)

Kulturvetare med mångårig erfarenhet av strategiskt och praktiskt arbete inom ett brett kulturfält, museer, arkiv och förmedling vilket innefattar ca 15 års erfarenhet från museisektorn liksom drygt 15 års erfarenhet från arkivsektorn. Började min tjänstgöring i Malmö stad som arkivarie vid Malmö stadsarkiv år 2007 och arbetar sedan 2014 som intendent vid Malmö Museer med samlingsansvar för museets samling av klockor och ur, militaria, lekskaksamlingen samt samlingarna under rubriken hem och bostad.

Malmö stad är min hemstad, här är jag född och uppvuxen och här var jag bosatt fram tills mina studier vid Lunds universitet avslutades i slutet av 1980-talet. Därefter flyttade jag till Borås för att under tio års tid tjänstgöra vid ett flertal mindre museer i Sjuhäradsbygden. Jag har varit verksam både i mindre kommuner, nära den politiska styrgruppen och i större kommuner samt även inom statlig förvaltning. Arbetade t.ex. under fem år som arkivarie vid Malmö Tingsrätt

Malmö stads historia, liksom regionens historia är intresseområden som alltid har engagerat och intresserat mig och som jag har givits tillfälle att fördjupa mig i på arbetstid, först som arkivarie vid Landsarkivet i Lund och därefter vid Malmö stadsarkiv och Malmö Museer.